



# SAISON SPECTACLES

2020 - 2021



TOURNON-SUR-RHÔNE  
TAIN L'HERMITAGE

# 2020

## Succès reprise

Jeudi 15 octobre, THÉÂTRE

## Noces de rouille

Vendredi 23 octobre, THÉÂTRE

## Les frères Colle

Mer. 28 octobre, MUSIQUE/JONGLAGE

## Fin de service

Jeudi 5 novembre, THÉÂTRE

## Parents modèles

Vendredi 13 novembre, THÉÂTRE

## Piano Paradiso

Jeudi 19 novembre,  
MUSIQUE / SEUL EN SCÈNE

## Emma le Clown et Gérard Morel

Vendredi 11 décembre,  
CHANSON / HUMOUR

# 2021

## La belle au bois dormant

Mardi 12 janvier, DANSE CLASSIQUE

## Les Bourgeois, Feydeau

Jeudi 14 janvier [date 2020 reportée]  
THÉÂTRE

## Fausse note

Jeudi 21 janvier, THÉÂTRE

## Les Swing Cockt'Elles

Vendredi 29 janvier [date 2020 reportée]  
CHANSON / HUMOUR

## Heureusement que tu l'aimes

Jeudi 4 février, THÉÂTRE

## Fest'off, audition des humoristes

Samedi 6 février, HUMOUR

## Un dîner d'adieu

Jeudi 25 février, THÉÂTRE

## Le dernier cèdre du Liban

Jeudi 11 mars, THÉÂTRE

## Un mariage est si vite arrivé

Jeudi 25 mars, THÉÂTRE

## Et maintenant... ?

Jeudi 1 avril, THÉÂTRE

## Les Désaxés

Mercredi 7 avril, MUSIQUE / HUMOUR

## Rites au fil d'avril

Jeu. 29 avril, DANSE

# édito

30 septembre 1933, sous l'impulsion de Camille Arnaud, maire de Tournon et de son conseil municipal, la salle d'œuvres municipale ouvre ses portes au public. Août 2019, le bâtiment est rebaptisé Théâtre Jacques Bodoin.

Jacques Bodoin, chansonnier au talent incontestable et inimitable, faisait partie de cette bande de copains qui lançait ce pari audacieux en 1989 : organiser un Festival National des Humoristes à Tournon-sur-Rhône. Tournonais de cœur, ayant usé ses fonds de culotte sur les bancs du lycée Gabriel Faure, il a toujours suivi avec passion la destinée de sa ville.

87 années séparent la salle d'œuvre du théâtre Jacques Bodoin. Deux noms différents mais un même lieu, une même scène. Un même lieu où le rire le dispute aux larmes, où chansons et répliques ciselées résonnent pareillement, une même scène où se produisent acteurs, chanteurs, danseurs, pour le plus grand plaisir des Tournonais.es, des Tainois.es et désormais de tous les habitants de notre grand bassin de vie qu'est ARCHE Agglo.

Portée par des équipes particulièrement investies, le service culturel du ciné-théâtre et le comité de pilotage, composé d'élus Tournonais et Tainois et de représentants de l'association Rhône Communication, cette nouvelle saison spectacles, avec 20 dates dont une délocalisée espace Charles Trenet à Tain l'Hermitage, contribue à l'attractivité de notre territoire.

Une programmation ambitieuse, riche et audacieuse, concoctée avec un sens du spectacle évident, qui fera, une nouvelle fois, rayonner le développement culturel sur les deux rives du Rhône et au-delà de notre bassin de vie. Savant dosage de tous les genres artistiques, théâtre, danse, musique, etc..., la programmation comporte également de nombreuses actions menées en direction des scolaires, en collaboration avec ARCHE Agglo, pour que le spectacle vivant soit accessible au plus grand nombre.

Bonne saison à tous !

**Frédéric Sausset**  
Maire de Tournon  
Président ARCHE Agglo





THÉÂTRE

Judi 15 octobre 2020 · 20 h 30

Théâtre Jacques Bodoin,  
Tournon-sur-Rhône

## Succès reprise

Texte et mise en scène de Hervé Devolder  
Avec Agathe Quelquejay, Michel  
Laliberté, Hervé Devolder

Durée : 1 h 10

L'éternel trio amoureux. Tandis que le personnage féminin est en train de quitter son mari pour son amant, la comédienne, dans sa vraie vie, quitte l'homme qui incarne l'amant pour celui qui joue le mari. La comédie du théâtre et celle de la vie se bousculent, se croisent, s'entrechoquent. Où est le jeu ? Où est la réalité ?



THÉÂTRE

## Noces de rouille

Une comédie pagnolesque de et avec  
Ghyslaine Lesept et Fabrice Schwingrouber

Durée : 1 h 30

Gigi et Jeannot vivent au pays de la pétanque, de la garrigue et du romarin. Vendeurs d'olives dénoyautées, ils sont mariés depuis plus de 20 ans ! Gigi, décidée à mettre du piment dans sa vie, va tenter de transformer en amant torride son Jeannot plus attiré par les tournées du bistrot que les sorties en famille. Vont s'ensuivre une multitude de situations cocasses entre chamaillerie, jalousie et règlements de comptes. Des Noces de Rouille au début de l'embrouille !

Vendredi 23 octobre 2020

20 h 30

Théâtre Jacques Bodoin,  
Tournon-sur-Rhône



PERCUSSIONS / JONGLAGE

## Les frères Colle

De et avec Stéphane, Cyril et Clément Colle  
Mis en scène par Éric Bouvron

Durée : 1 h 10

À partir de 6 ans

Une expérience inédite de jonglerie musicale, des numéros époustouffants, un humour décalé ! Inclassable !

Clément donne le temps, Cyril arrive à temps, Stéphane, lui, est à contretemps.

Ces trois frères tambourinent depuis leur naissance pour nous offrir une performance de jonglerie musicale virevoltante et remplie d'humour.

**Mercredi 28 octobre 2020**  
**16 h**

Théâtre Jacques Bodoïn,  
Tournon-sur-Rhône



THÉÂTRE

**Jeudi 5 novembre 2020 - 20 h 30**

Théâtre Jacques Bodoïn,  
Tournon-sur-Rhône

## Fin de service

De Yves Garnier, mis en scène par Sylvia Bruyant  
Avec Sylvia Bruyant et Delry Guyon

Durée : 1 h 15

Dans sa villa isolée de bord de mer, Madame, exigeante, impétueuse et capricieuse comble l'ennui en humiliant son fidèle domestique Gork, qui ne manque pas de répartie.

Au travers de terribles joutes verbales parfois odieuses, souvent drôles, on perçoit la connivence d'une longue cohabitation dans un jeu de rôles, où les règlements de compte et les jeux puérils masquent les désillusions.

Dans ce huis clos grinçant mêlant subtilement humour et suspense, tout sera dévoilé ce soir... vieilles blessures et secrets enfouis... Qui sortira vainqueur de ce combat ultime ? Un thriller psychologique hitchcockien.



THÉÂTRE

Vendredi 13 novembre 2020 - 20 h 30

Théâtre Jacques Bodoin,  
Tournon-sur-Rhône

## Parents modèles

Avec Alain Chapuis & Marie Blanche  
Texte Alain Chapuis  
Mise en scène et en images Philippe Riot

Durée : 1 h 20

Le père, la mère, 3 enfants, des grands-parents, des frères, des sœurs, des invités surprises, des amis, des ennemis... Par erreur, la famille emménage dans un immense appartement qui ne lui était pas destiné. Trop tard, ils ont signé, la guerre est déclarée pour rester !

Et pendant ce temps, Camille et Simon, parents modèles ou presque, voient leurs enfants grandir, leurs ados mûrir, leurs parents vieillir... et la vie palpite dans un tourbillon d'aventures délirantes. Une comédie familiale à Réalité Augmentée.

Pas facile d'être parents et encore moins d'être modèles !



MUSIQUE / SEUL EN SCÈNE

Passant en virtuose d'un style musical à l'autre, jonglant avec les situations loufoques et les anecdotes hilarantes, Alain Bernard multiplie jeux de mains et jeux de mots dans un spectacle de haute-voltage et entraîne le public vers un final aussi étonnant qu'émouvant.

De ses premiers cours de piano aux musiques de films, en passant par les spots de pub, le piano bar et autres aventures musicales, voici le parcours plein d'humour d'un compositeur débordant de passion et de fantaisie.

## Piano paradiso Alain Bernard

Écrit par Alain Bernard et Gil Galliot,  
mis en scène par Gil Galliot

Durée : 1 h 15

Jeu 19 novembre 2020  
20 h 30

Théâtre Jacques Bodoin,  
Tournon-sur-Rhône



CHANSON / HUMOUR

## Emma le clown et Gérard Morel qui l'accompagne

De et avec Meriem Menant et Gérard Morel

Durée : 1 h 15

Vendredi 11 décembre 2020

20 h 30

Théâtre Jacques Bodoin,  
Tournon-sur-Rhône

On connaissait Gérard Morel, agenceur de mots « qui vont bien » pour partager son amour de l'Amour... de l'Amour sous la couette, du Bel Amour qui réchauffe... celui qui nous porte... celui qui nous fait vivre sans drame ni douleur. On connaissait Emma la clown, magnifique personnage de théâtre pourtant pétri d'humanité, faussement naïf, fort de ses fragilités, en quête permanente du sens de la vie, de relations humaines et d'Amour... Deux mondes... deux univers si légers en apparence, si singuliers, si différents semble-t-il... Mais quand ils se découvrent, quand ils se retrouvent, ils ouvrent devant nous un nouveau coin de paradis.



DANSE CLASSIQUE

Mardi 12 janvier 2021 - 20 h 30

Théâtre Jacques Bodoin,  
Tournon-sur-Rhône

## La belle au bois dormant

Ballet en trois actes de P. Tchaïkovsky  
par le Grand Ballet de Kiev

Direction : A. Stoyanov, chorégraphie : M. Petipa,  
Étoiles : Stoyanov Alexandre et Kukhar Kateryna

Durée : 2 h 30 avec entracte

Combinant magie de l'argument et virtuosité des rôles, la belle au bois dormant de Tchaïkovski, chorégraphié par Marius Petipa d'après le conte de Perrault et des frères Grimm, fait partie des ballets classiques les plus populaires.

C'est l'histoire de la princesse Aurore, douée de toutes les qualités du monde grâce à la bienveillance de ses marraines, de gentilles fées, mais que la méchante fée Carabosse condamnera à un sommeil éternel pour le jour de ses seize ans.

C'est un spectacle pour toute la famille, pour les petits et pour les grands, une symphonie de la danse, touchante et merveilleuse.



THÉÂTRE

Jeu*di* 14 janvier 2021 · 20 h 30

Théâtre Jacques Bodoin,  
Tournon-sur-Rhône

## Les bourgeois

Mise en scène Julien Romelard.  
Avec Teddy Melis, Thomas Pouget,  
François Perache en alternance avec  
Vincent Joncquez, Anne-Louise de Ségogne.

Durée : 1 h 20

2 pièces courtes  
de Georges Feydeau

« Mais n'te promène donc pas  
toute nue ! »

Le salon du député Ventroux.  
Celui-ci reproche à Clarisse, sa  
femme, de se montrer trop souvent  
en tenue légère devant leurs  
domestiques...

« Les pavés de Pours »

Lucien doit rompre avec Dora, sa  
maîtresse, pour épouser la riche  
fille de sa marraine. En outre, il  
fait venir de la campagne un valet,  
Bretel, âme simple et pure...  
Les maladroites de cette perle rare  
s'accroissent jusqu'à provoquer  
l'effondrement des projets de  
mariage de notre arriviste...



THÉÂTRE

## Fausse note

De Didier Caron, mis en scène par Didier Caron  
Avec Pierre Azema et Pierre Deny

Durée : 1 h 20

Nous sommes au Philharmonique  
de Genève, dans la loge du  
chef d'orchestre de renommée  
internationale H.P Miller. A la fin  
d'un de ses concerts, ce dernier est  
importuné à maintes reprises par  
un spectateur envahissant, Léon  
Dinkel, qui se présente comme un  
grand admirateur venu de Belgique  
pour l'applaudir. Cependant,  
plus l'entretien se prolonge, plus  
le comportement de ce visiteur  
devient étrange et oppressant...  
Jusqu'à ce qu'il dévoile un objet du  
passé. Qui est donc cet inquiétant  
Monsieur Dinkel ? Que veut-il  
réellement ? Un face à face poignant  
dont aucun des personnages ne  
sortira indemne.

Jeu*di* 21 janvier 2021

20 h 30

Théâtre Jacques Bodoin,  
Tournon-sur-Rhône



CHANSON / HUMOUR

## Les Swing Cockt'Elles

Trio vocal : Annabelle Sodi-Thibault  
(direction, arrangements, chant),  
Ewa Adamusinska-Vouland (chant),  
Marion Rybaka (chant)  
Piano : Jonathan Soucasse

Durée : 1 h 20

### Amour, swing et beauté

De l'impeccable ménagère des années 50 à la diva déjantée, les Swing Cockt'Elles chantent la femme dans tous ses états.

Réunies pour une soirée TV un peu particulière, elles provoquent des rencontres insolites au travers d'arrangements inédits : Britney Spears flirte avec Rachmaninov, Villa-Lobos a le béguin pour Jobim, Chopin a une liaison avec Sabine Paturel, Bénabar courtise Bizet, Gershwin fait de l'œil à Bach, Beyoncé en pince pour Brel.

Avec humour et complicité, elles embarquent le public dans un voyage musical rétro et moderne. Dans ce programme, tout semblerait sous contrôle, si un pianiste virtuose ne s'était pas invité à l'improviste.

Vendredi 29 janvier 2021

20 h 30

Théâtre Jacques Bodoin,  
Tournon-sur-Rhône



THÉÂTRE

Judi 4 février 2021 · 20 h 30

Espace Trénet,  
Tain l'Hermitage

## Heureusement que tu l'aimes !

De et avec Philippe Urbain,  
Emmanuel Carlier et Juliette Marcelat

Durée : 1 h 10

Lorsque le crapaud se transforme en prince charmant, c'est un conte de fée.

Mais lorsque le prince charmant se transforme en crapaud, c'est « Heureusement que tu l'aimes ! ».

Une comédie irrésistible d'où l'amour, le couple et l'amitié ne sortiront peut-être pas indemnes





HUMOUR

Samedi 6 février 2021 · 20 h 30

Théâtre Jacques Bodoïn,  
Tournon-sur-Rhône

## Fest'off

### Audition des humoristes

Ceux dont on parlera :  
les Humoristes de demain

Durée : 2 h

Depuis six ans c'est une spécificité de notre programmation. En lien étroit et constant avec la Fédération Française des Festivals, le Festival national des Humoristes de Tournon-Tain l'Hermitage présente les numéros 1 de demain.

Six humoristes particulièrement prometteurs proposent un extrait de leur spectacle. Des professionnels présents dans la salle sont amenés nombreux à les programmer dans d'autres manifestations les mois à venir. Basé sur l'émergence et la diversité, ce rendez-vous annuel est fondé sur l'évasion, le partage et le talent.



THÉÂTRE

## Un dîner d'adieu

Une comédie d'Alexandre De La Patellière et Matthieu Delaporte, mise en scène par Patrick Pelloquet.  
Avec Philippe Rolland, Pascal Boursier, Gwénaél Ravaux

Durée : 1 h 50

Pierre et Clothilde Lecoœur, bobos quarantenaïres, décident de faire le tri dans leurs amis et de se débarrasser de ceux avec lesquels ils n'ont plus d'affinités. Ils décident donc d'organiser des « dîners d'adieu ». Leur première « victime » est un de leurs plus vieux amis, Antoine Royer.

Bien sûr, la soirée ne se déroule pas tout à fait comme prévu...

C'est une pièce qui oscille entre la comédie de mœurs et le boulevard. Elle a la causticité d'une satire sociale et la drôlerie d'une pièce de boulevard avec un florilège de répliques acerbes et hilarantes.

Jeudi 25 février 2021

20 h 30

Théâtre Jacques Bodoïn,  
Tournon-sur-Rhône



THÉÂTRE

Eva a été abandonnée à sa naissance, en 1988. Pourtant, quelques mois avant ses 18 ans, elle va se trouver au cœur de l'intimité de sa mère alors qu'on lui transmet son héritage : des dizaines de micro cassettes et un dictaphone. Depuis le Centre d'Education Fermé où elle a été placée, Eva écoute toutes les nuits la voix de sa mère lui raconter la guerre du Liban, la chute du mur de Berlin, l'amour de sa vie qu'elle s'est efforcée de fuir, ses doutes sur l'utilité de son métier mais aussi le besoin irrésistible de partir, toujours repartir, là-bas, où les gens luttent et meurent. Pour qu'on ne puisse pas dire je ne savais pas. Malgré elle, Eva va aller à la rencontre de sa mère : Anna Duval, grand reporter de guerre.

## Le dernier cèdre du Liban

De Aïda Asgharzadeh, mis en scène par Nikola Carton  
Avec Magali Genoud et Azeddine Benamara

Durée : 1 h 30

Judi 11 mars 2021

20 h 30

Théâtre Jacques Bodoïn,  
Tournon-sur-Rhône



THÉÂTRE

Judi 25 mars 2021 · 20 h 30

Théâtre Jacques Bodoïn,  
Tournon-sur-Rhône

## Un mariage est si vite arrivé

De Laurence Bru, avec Estelle Simon, Laurent Larcher, Gigi Ledron, Patrick Mancini

Durée : 1 h 45

En déplacement aux États-Unis, Claire a un coup de foudre pour Laurent. Ils se marient sur un pari. À l'aube, elle a disparu. Elle est rentrée à Paris. L'histoire pourrait s'arrêter là... Mais à son arrivée, Marc, son compagnon depuis trois ans, lui annonce la visite de son frère, qu'elle ne connaît pas. Hasard ou coïncidence, ce frère n'est autre que Laurent, son mari d'un jour. Quiproquos, faux-fuyants, règlements de comptes... La situation tournerait au tragique sans la venue inopinée de la sœur de Claire : Hélène.



THÉÂTRE



MUSIQUE / HUMOUR

Jeudi 1 avril 2021 · 20 h 30

Théâtre Jacques Bodoïn,  
Tournon-sur-Rhône

## Et maintenant... ?

Une pièce de Fred Nony  
Mise en scène Christophe Luthringer  
Avec Sophie Robin et Fred Nony

Durée : 1 h 05

Une proposition de travail de l'autre côté de l'Atlantique, et voilà la petite dernière qui abandonne sans hésitation le nid familial. Julie et Dan, désormais parents de jeunes adultes déserteurs, se retrouvent face à face, dans une maison brusquement silencieuse.

Comment réinventer sa vie une fois les enfants partis ? Et que reste-t-il de notre amour ? Une épreuve terriblement banale, et pourtant universelle, croquée dans cette comédie aigre-douce sur le plus héroïque des exploits de l'humanité : faire, élever et voir partir ses enfants.

Un quatuor musical atypique, aussi cinglé que virtuose !

Noir plateau : on entend un son de sax en train de s'échauffer... En scène apparaissent alors un à un, au son de leur instrument, quatre musiciens. Quatre saxophonistes qui ne semblent pas se connaître, d'autant qu'ils ont chacun un style vestimentaire et musical très différent. Une voix off les interpelle. On comprend qu'il s'agit d'une audition et qu'il n'y a qu'une seule place à prendre...

Face à cette épreuve, les quatre musiciens s'aperçoivent qu'ils sont tous les quatre logés à la même enseigne de léchec, ils se regroupent grâce à leur amour de la musique et entament une journée où ils vont se découvrir, partager leurs mondes musicaux, échanger leurs rêves, leurs désirs et fantasmes, exprimer leurs émotions et exister grâce au Sax.

## Sax par Les DéSaxés

Avec Michel Oberli (saxophone Ténor),  
Guy Rebreyend (soprano), Frédéric  
Saumagne (baryton), Samuel Maingaud  
(saxo alto). Mise en scène Gil Galliot

Durée: 1 h 10

Mercredi 7 avril 2021  
20 h 30

Théâtre Jacques Bodoïn,  
Tournon-sur-Rhône



DANSE

Dans « Rites », Denis Plassard se fait conférencier ; il nous invite à découvrir une incroyable collection de danses « traditionnelles contemporaines » issues de notre société moderne : du Rituel de Motivation Pédagogique (RMP) pratiqué dans les salles des professeurs, au boys' band de l'ENA, en passant par une tarentelle de maternité !

Une fascinante collection de danses plus loufoques les unes que les autres. Les rites sont dansés en direct par deux danseurs de la Cie Propos et par un groupe d'amateurs de la Drôme et de l'Ardèche qui auront mené une recherche sur le territoire pour dénicher quelques perles méconnues et savoureuses présentées en exclusivité. Chaque danse est située dans son contexte (historique, géographique et social). Cette conférence très dansée questionne avec humour le rapport que notre société contemporaine entretient avec les rituels dansés.

Spectacle tout public proposé et créé dans le cadre des 30 ans du festival Danse au fil d'avril

## Rites au fil d'avril

Compagnie Propos  
de et avec Denis Plassard

Durée : 40 minutes

À partir de 8 ans

**Jeudi 29 avril 2021**

**20 h 30**

**Théâtre Jacques Bodoin,  
Tournon-sur-Rhône**

SCOLAIRE ET TOUT PUBLIC

**vendredi 5 février 2021 - 18 h**

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES DU 3 AU 4 FÉVRIER

**Salle Georges-Brassens,  
Tournon-sur-Rhône**

## Bamboche

Compagnie La Remueuse

Jeu, écriture, mise en scène et construction  
de Boubou Vallat et Clément Patard

Durée : 45 min

Placard à curiosités, à partir de 3 ans

Monsieur Pierre et Monsieur Alexandre vous invitent à rentrer dans leur placard à curiosités, un univers loufoque et décalé à la manière des entresorts et des cabarets d'autrefois... Tour à tour, ils nous font découvrir des attractions toutes plus farfelues les unes que les autres... glanées au cours de leur tournée... La femme élastique, l'homme tronc, Raoul et ses claquettes. Tous ces phénomènes prennent vie sous les mains expertes de leur constructeur/manipulateur.



SCOLAIRE ET TOUT PUBLIC

Mer. 24 février 2021 - 14h et 17h 30  
REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES LES 22 ET 23 FÉVRIER

Salle Georges-Brassens,  
Tournon-sur-Rhône

## Demain hier

Mise en scène : Ludor Citrik  
Interprétation : Ilaria Romanini, Jaime Monfort Miralles

Spectacle conçu pour deux protagonistes, mis en scène par Cédric Paga, célèbre sous les traits du clown bouffon Ludor Citrik. Cette friandise met en scène deux créatures humaines qui s'ébattent du nouveau-né à la sénilité, du cri primal au dernier souffle, de l'âge tendre à l'âge mûr, de la frénésie au convenable, de l'aube au crépuscule et rebelote. Une petite forme ludique et poétique, adaptée à un public aussi jeune qu'exigeant, conçu pour être joué dans tous les espaces.

Ce spectacle est proposé en lien avec la démarche d'Éducation aux Arts et à la Culture (EAC) portée par ARCHE Agglo, en partenariat avec le Théâtre Jacques Bodoin et La Cascade Pôle National Ardèche Auvergne Rhône Alpes.

Sont prévues également des interventions des artistes auprès des écoles du territoire et un accueil en résidence au Théâtre.

Bulletin de réservation places individuelles par correspondance saison 2020-2021  
Billetterie également disponible sur le site → [www.theatre-tournon.fr](http://www.theatre-tournon.fr)

Cette saison, placement libre	Plein tarif	-25 ans chômeurs RSA	TOTAL
<b>Succès reprise</b> Jeudi 15 octobre 2020, THÉÂTRE	..... x24€	..... x14€	..... €
<b>Noces de rouille</b> Vendredi 23 octobre 2020, THÉÂTRE	..... x24€	..... x14€	..... €
<b>Les frères Colle</b> Mer. 28 octobre 2020, MUSIQUE/JONGLAGE	..... x15€	..... x 8€	..... €
<b>Fin de service</b> Jeudi 5 novembre 2020, THÉÂTRE	..... x24€	..... x14€	..... €
<b>Parents modèles</b> Vendredi 13 novembre 2020, THÉÂTRE	..... x24€	..... x14€	..... €
<b>Piano Paradiso</b> Jeu. 19 novembre 2020, MUSIQUE / SEUL EN SCÈNE	..... x24€	..... x14€	..... €
<b>Emma le Clown et Gérard Morel</b> Vendredi 11 décembre 2020, CHANSON / HUMOUR	..... x24€	..... x14€	..... €
<b>La belle au bois dormant</b> Mardi 12 janvier 2021, DANSE CLASSIQUE	..... x30€	..... x25€	..... €
<b>Les Bourgeois, Feydeau</b> Jeudi 14 janvier 2021 [date 2020 reportée] THÉÂTRE	..... x24€	..... x14€	..... €
<b>Fausse note</b> Jeudi 21 janvier 2021, THÉÂTRE	..... x24€	..... x14€	..... €
<b>Les Swing Cockt'Elles</b> Ven. 29 janvier 2021 [date 2020 reportée] CHANSON	..... x24€	..... x14€	..... €
<b>Heureusement que tu l'aimes !</b> Jeudi 4 février 2021, THÉÂTRE	..... x24€	..... x14€	..... €
<b>Un dîner d'adieu</b> Jeudi 25 février 2021, THÉÂTRE	..... x24€	..... x14€	..... €
<b>Le dernier cèdre du Liban</b> Jeudi 11 mars 2021, THÉÂTRE	..... x24€	..... x14€	..... €
<b>Un mariage est si vite arrivé</b> Jeudi 25 mars 2021, THÉÂTRE	..... x24€	..... x14€	..... €
<b>Et maintenant... ?</b> Jeudi 1 avril 2021, THÉÂTRE	..... x24€	..... x14€	..... €
<b>Les DéSaxés</b> Mercredi 7 avril 2021, MUSIQUE / HUMOUR	..... x24€	..... x14€	..... €
<b>Rites au fil d'avril</b> Jeudi 29 avril 2021, DANSE	..... x15€	..... x 8€	..... €
<b>Fest'off, audition des humoristes</b> Samedi 6 février 2021, HUMOUR		nb. de places souhaitées (gratuit) : .....	
<b>TOTAL À RÉGLER</b>			..... €

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

Code Postal : ..... Ville : .....

Mail : ..... Téléphone : .....

**CONDITIONS DE VENTE DE LA BILLETTERIE À RESPECTER :**

Retourner ce bulletin complété avec votre chèque libellé à l'ordre de REGIE THEATRE à : Théâtre Jacques Bodoin - 1 Place Rampon 07300 TOURNON SUR RHONE (toute fiche erronée sera retournée à son expéditeur). La confirmation de la réservation sera faite après réception du règlement. Les demandes seront satisfaites en fonction de leur ordre d'arrivée et sous réserve de places disponibles. Les billets ne sont ni repris ni échangés (loi du 27 juin 1919). En cas de retard les places ne seront pas garanties. Vous pouvez récupérer vos billets à l'accueil le soir de la représentation. Pour recevoir vos billets, merci de joindre une enveloppe affranchie à 20g (100g si vous avez commandé plus de 6 billets) libellée à votre adresse. Les règlements par Pass Région se font par mail (indiquer le nom et la date de naissance du lycéen).

bulletin de réservation  
places individuelles 2020-2021

Uniquement par correspondance,  
placement libre dans carré abonnés.

### TARIF ABONNEMENT

Cocher les spectacles choisis	4 à 6 spectacles	7 à 10 spectacles	11 à 15 spectacles
<b>Succès reprise</b> Jeudi 15 octobre 2020, THÉÂTRE			
<b>Noces de rouille</b> Vendredi 23 octobre 2020, THÉÂTRE			
<b>Fin de service</b> Jeudi 5 novembre 2020, THÉÂTRE			
<b>Parents modèles</b> Vendredi 13 novembre 2020, THÉÂTRE			
<b>Piano Paradiso</b> Jeudi 19 novembre 2020, MUSIQUE / SEULEN SCÈNE			
<b>Emma le Clown et Gérard Morel</b> Vendredi 11 décembre 2020, CHANSON / HUMOUR			
<b>Les Bourgeois, Feydeau</b> Jeudi 14 janvier 2021 [date 2020 reportée] THÉÂTRE			
<b>Fausse note</b> Jeudi 21 janvier 2021, THÉÂTRE			
<b>Les Swing Cockr'Elles</b> Ven. 29 janvier 2021 [date 2020 reportée] CHANSON			
<b>Heureusement que tu l'aimes !</b> Jeudi 4 février 2021, THÉÂTRE			
<b>Un diner d'adieu</b> Jeudi 25 février 2021, THÉÂTRE			
<b>Le dernier cèdre du Liban</b> Jeudi 11 mars 2021, THÉÂTRE			
<b>Un mariage est si vite arrivé</b> Jeudi 25 mars 2021, THÉÂTRE			
<b>Et maintenant... ?</b> Jeudi 1 avril 2021, THÉÂTRE			
<b>Les Désaxés</b> Mercredi 7 avril 2021, MUSIQUE / HUMOUR			
<b>Fest'off, audition des humoristes</b> Samedi 6 février 2021, HUMOUR	nb. de places souhaitées (gratuit) : .....		
Nb de places x Prix de la place	..... x20€	..... x18€	..... x15€
Total par abonnement	..... €	..... €	..... €
Total à régler	..... €		

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

Code Postal : ..... Ville : .....

Mail : ..... Téléphone : .....

**CONDITIONS DE VENTES DES ABONNEMENTS À RESPECTER :**

Retourner ce bulletin d'abonnement complété avec votre chèque libellé à l'ordre de REGIE THÉÂTRE à : Théâtre Jacques Bodoin 1 Place Rampon 07300 Tournon-sur-Rhône (toute fiche erronée sera retournée à son expéditeur). La confirmation de la réservation sera faite après la réception du règlement. Les demandes seront satisfaites en fonction de leur ordre d'arrivée et sous réserve de places disponibles (ou restantes). Les billets ne seront ni repris ni échangés (loi du 27 juin 1919). En cas de retard les places ne seront pas garanties. Vous pouvez récupérer vos billets à l'accueil le soir de la représentation. Pour recevoir vos places merci de joindre une enveloppe affranchie à 20g (100g si vous avez commandé plus de 6 billets) libellée à votre adresse. Les places achetées à posteriori seront facturées au tarif plein.

### L'ÉQUIPE DU THÉÂTRE JACQUES BODOIN

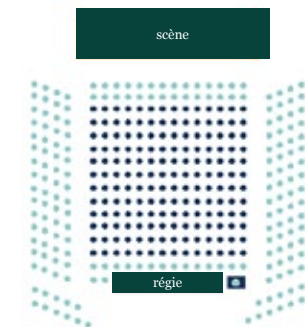
**Directeur/programmateur**  
Laurent SAUSSET  
**Directeur technique**  
Olivier PORCU  
**Aide technique**  
Guillaume CHOMETTE  
**Secrétariat / billetterie**  
Virginie ROURE  
**Projectionniste**  
Jean-Philippe ROURE  
**Accueil**  
Marie-Christine ROUBAUD  
et Amandine LOZIER

### LE CONSEIL D'EXPLOITATION

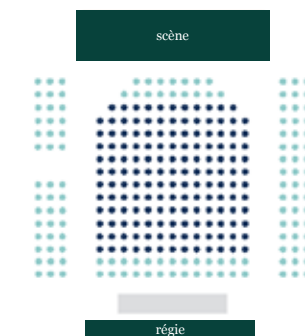
Sont membres des élus des villes de  
Tournon-sur-Rhône et de Tain l'Hermitage  
ainsi que des représentants de l'association  
Rhône Communications.



### PLAN DE SALLE - THÉÂTRE



### PLAN DE SALLE - ESPACE TRÉNET



Les places marquées en bleu foncé  
sont les places réservées aux abonnés.

Pour **1€**  
stationnement  
facile et pratique  
à 300 m à pieds



parking souterrain  
des Graviers  
place Jean Jaurès



[www.theatre-tournon.fr](http://www.theatre-tournon.fr)

THÉÂTRE JACQUES BODOIN

1 place Rampon - 07300 Tournon-sur-Rhône

[contact@theatre-tournon.fr](mailto:contact@theatre-tournon.fr)

04 75 08 04 17



Impression © IDC Print - création graphique © **Anne Faure**



Impression © IDC Print - création graphique ©