

Un joli moment au théâtre avec “Les Ritals”



Bruno Putzulu, son frère Mario, metteur en scène, les régisseurs et l'équipe du théâtre après le spectacle.

Ce spectacle, *Les Ritals*, écrit par Bruno Putzulu, d'après le roman de François Cavanna, c'est l'histoire du fils d'un terrassier italien et d'une femme de ménage originaire de la Nièvre, qui a grandi à Nogent-sur-Marne, où il a subi le racisme réservé aux rejetons d'immigrés. Il raconte cette enfance en marge du Front populaire, le ghetto familial, les fugues à vélo et sa passion viscérale pour la littérature. Cet ardent défenseur de la langue française n'a cessé de rendre hommage à l'école républicaine et aux maîtres qui lui avaient inculqué le désir d'apprendre. Le nombreux public présent vendredi 18 mars a été séduit par le texte et l'interprétation de Bruno Putzulu, accompagné par l'accordéoniste Gregory Daltin.